

Jeudi 6 Novembre 2025

Grand Palais - 15h

Exposition Nikki de Saint - Phalle, Jean Tinguely et Pontus Hultén

Chers amies et chers amis,

C'est un véritable plongeon dans l'univers bouillonnant de Nikki de Saint Phalle et Jean Tinguely à travers le regard visionnaire de Pontus Hulten qui nous est proposé au Grand Palais: entre passion et création sans limites, cette exposition nous révèle l'incroyable alchimie qui unit ces artistes et leur complice, bâtissant un art libre, participatif et révolutionnaire.

Couple mythique, Nikki de Saint Phalle (1930 – 2002) et Jean Tinguely (1925 – 1991) sont unis par un lien artistique indéfectible et une vision commune de la création comme acte de rébellion contre les normes établies, proches à la fois des Nouveaux Réalistes et de l'Art Brut. Chacun menant son œuvre personnelle, ils ont aussi accompli ensemble de spectaculaires sculptures-architectures, comme la fontaine Stravinsky sur commande d'État, ou/et Le Cyclop, dans la forêt de Milly-la-Forêt.

Si Nikki est à l'origine de jardins de sculptures ou de sculptures monstres, colorées et impertinentes, les Nanas, Jean, quant à lui développe les sculptures en mouvement, tableaux animés d'un moteur électrique, machines à dessiner, ou gigantesques assemblages humoristiques et improbables.

L'exposition retrace l'itinéraire prolifique de ces deux artistes soutenus par Pontus Hulten, premier directeur du Musée national d'art moderne au Centre Pompidou, qui partage leur conception d'un art disruptif, pluridisciplinaire et participatif. Inauguré en 1977, le grand centre culturel inaugure un modèle radicalement nouveau, ouvert à toutes les formes de créations.

Le parcours de cette exposition est à la fois historique et ludique. S'y mêlent art, amour, amitié et engagement, d'artistes puissants, n'hésitant pas à prendre des risques et qui ont marqué leur temps.

15h Rendez-vous au Grand Palais – 3 avenue du Général Eisenhower – Paris 75008

Dans la file d'attente groupes en bas de l'escalier ou à l'intérieur, selon l'indication des personnels du Musée

Métro lignes 1, 13 – Champs Elysées Clémenceau

Bus 28, 42, 52, 63, 72, 73, 80, 83

au départ de Vaucresson : Train à 14h20 (à vérifier le jour venu) - descendre à La Défense – Puis Métro ligne 1 descendre à Champs-Elysées Clémenceau.

15h15 Visite guidée de l'exposition 20 personnes maximum

PARTICIPATION AUX FRAIS : 34 EUROS par personne,

Toute annulation entre la date d'inscription et la veille de la sortie donnera lieu à un remboursement de 50% ;

Pour une annulation le jour même de la sortie : aucun remboursement

RESPONSABLE DE LA VISITE à prévenir en priorité : Caroline Gallicher-Falguière 06 12 45 22 06 -

BULLETIN D'INSCRIPTION : à envoyer avant le 1^{er} Novembre au Secrétariat de ART et HISTOIRE

Centre Culturel La Montgolfière – 16 rue Jean Salmon Legagneur – 92420 VAUCRESSON

Nom.....Prénom.....

Nom.....Prénom.....

Téléphone fixe..... Téléphone portable.....

S'inscrivent pour la visite de l'exposition Nikki de Saint Phalle le 6 novembre pour personne(s)
ci-joint un chèque de 34€ x personne(s) soit euros à l'ordre de Association Vaucressonnaise ART et HISTOIRE