

Vendredi 12 mai 2023

**Journée de villégiature en Seine-et-Marne
A la rencontre de Stéphane Mallarmé et de Rosa Bonheur**

Chers amis,

Cette sortie initialement prévue à Moret-sur-Loing et Thomery a dû être modifiée en raison d'un congrès des « Plus beaux détours de France » à Moret, rendant impossible notre visite de la ville ; celle du musée Rosa Bonheur à Thomery étant toujours possible et s'inscrivant dans la continuité de l'exposition au Musée d'Orsay, nous avons adapté le programme.

Nous vous proposons de démarrer la journée à la rencontre de Stéphane Mallarmé à **Vulaines-sur-Seine** où le poète, chef de file des Symbolistes, séjourna à de nombreuses reprises avant de s'y installer en 1874. Nous visiterons **La villa Mallarmé** en bord de Seine : une maison délicieuse, à l'image de son illustre locataire dont l'esprit hante toujours les lieux. Des objets qui lui étaient chers y sont superbement présentés. Ce sera l'occasion d'évoquer les amis impressionnistes du poète : Auguste Renoir et Claude Monet, Berthe Morisot et sa fille Julie Manet dont il fut le tuteur.

Puis nous irons au pied des **murs à vigne de Thomery**, patrimoine architectural singulier et exceptionnel, inscrits à l'inventaire des monuments historiques. Ce charmant village en bord de Seine, est la dernière terre à vigne avant Paris.

Le Chasselas de Thomery était déjà très prisé à la cour de Louis XV et des Grands d'Europe ; il connut son apogée au XIX^{ème} siècle avec 205 hectares clos de murs dédiés au raisin. Nous découvrirons les spécificités de la production et des méthodes de conservation, en fruitiers, des grappes cueillies en octobre et commercialisées jusqu'au mois de mai de l'année suivante. Le raisin était acheminé vers les marchés aux fruits de Paris par bateau à partir du petit port de Thomery.

Après déjeuner nous entrerons dans l'univers de **Rosa Bonheur au château de By à Thomery**. La visite du château-atelier est une véritable immersion dans la vie de l'artiste peintre française la plus connue à l'international au XIX^{ème} siècle.

Depuis le 25 mai 1899 le temps s'est arrêté dans ce manoir ; tout est là : la blouse brodée, les bottines, les pinceaux et palettes, le meuble à couleurs... Peintre animalier aux conceptions avant-gardiste, Rosa Bonheur achète ce château en 1859 grâce au fruit de son travail et y passera ses 40 dernières années. La propriétaire actuelle a racheté la propriété avec tous ses meubles ; elle nous contera, entre gravures et bestiaire empaillé, l'extraordinaire trajectoire de cette femme, hors du commun, féministe avant l'heure.

PROGRAMME

- 7h50 Rendez-vous Place de la gare de Vauresson pour les participants de Vauresson – 8h Départ
- 8h15 Arrêt Place de la Porte de Saint-Cloud - 75016 Paris devant l'église Ste Jeanne de Chantal pour les participants de Paris
- 8h20 Départ pour Vulaines-sur-Seine
- 9h 50 Arrivée à Vulaines-sur-Seine : Villa Mallarmé
- 11h15 Départ pour Thomery – murs à vignes - 11h30 Visite guidée Chemin des longs Sillons et Serres du jardin Salomon
- 12h45 Déjeuner
- 14h15 Départ pour le château-atelier de By à Thomery – 14h30 visite du château de By
- 16h45 Retour vers PARIS - 18h10 arrivée Place de la Porte de Saint-Cloud- 18h30 Arrivée Place de la gare VAUCRESSON.

PARTICIPATION AUX FRAIS : 95 EUROS par personne, visites guidées, entrées, repas et transports compris

Toute annulation entre la date d'inscription et la veille de la sortie donnera lieu à un remboursement de 50% ; SI le jour même de la sortie : aucun remboursement

RESPONSABLE DE LA VISITE à prévenir en priorité : Chantal Guéritte 06 80 64 17 99

20 places disponibles

BULLETIN D'INSCRIPTION : à envoyer avant le 4 mai au Secrétariat de ART et HISTOIRE

Centre Culturel La Montgolfière – 16 rue Jean Salmon Legagneur – 92420 VAUCRESSON

Nom.....Prénom.....

Nom.....Prénom.....

Adresse.....

Téléphone fixe..... Téléphone portable.....

S'inscrivent pour la visite « A la rencontre de Mallarmé et Rosa Bonheur » le vendredi 12 mai pour personne(s)

un chèque de 95 € x personne(s) soit euros à l'ordre de Association Vauressonnaise ART et HISTOIRE